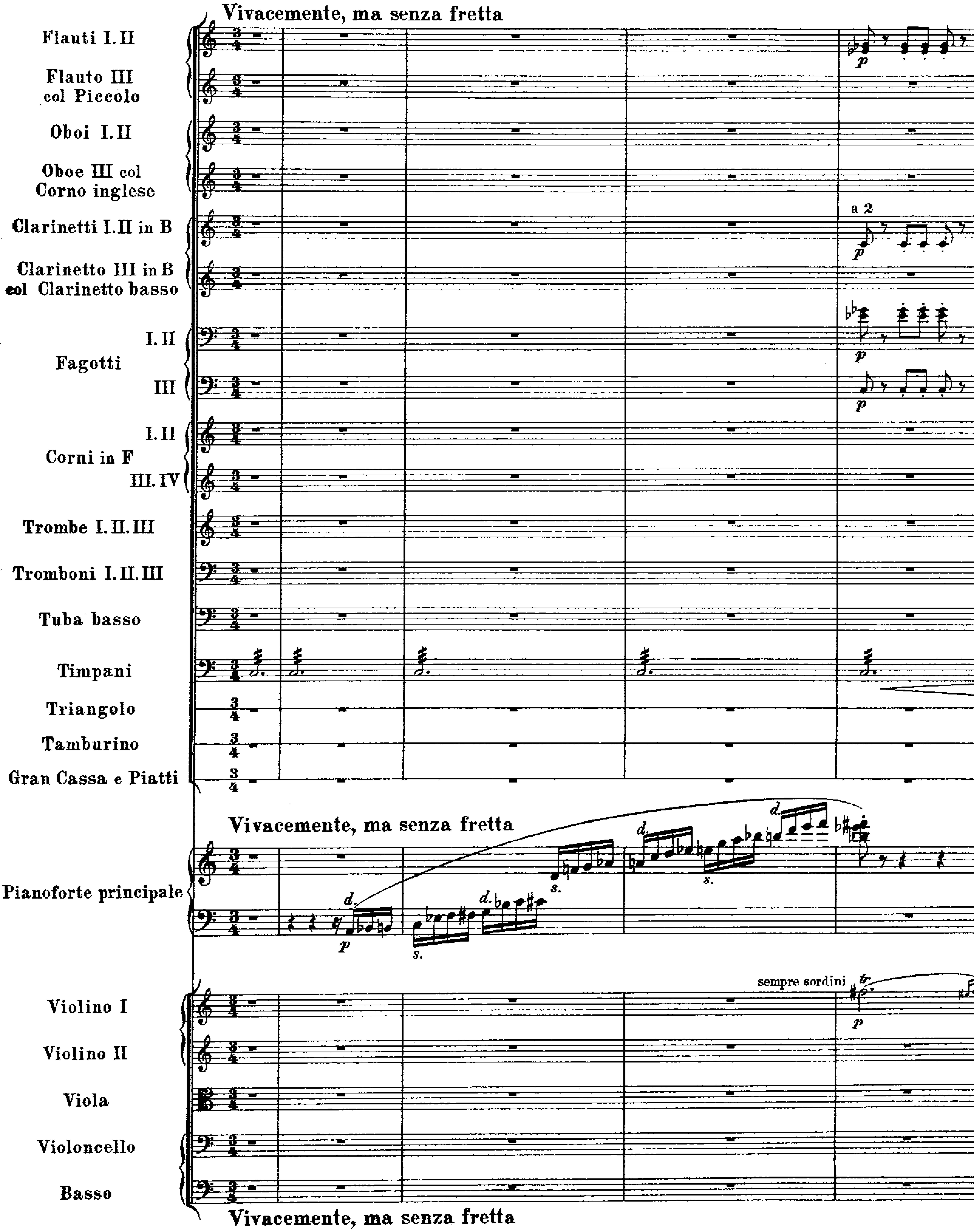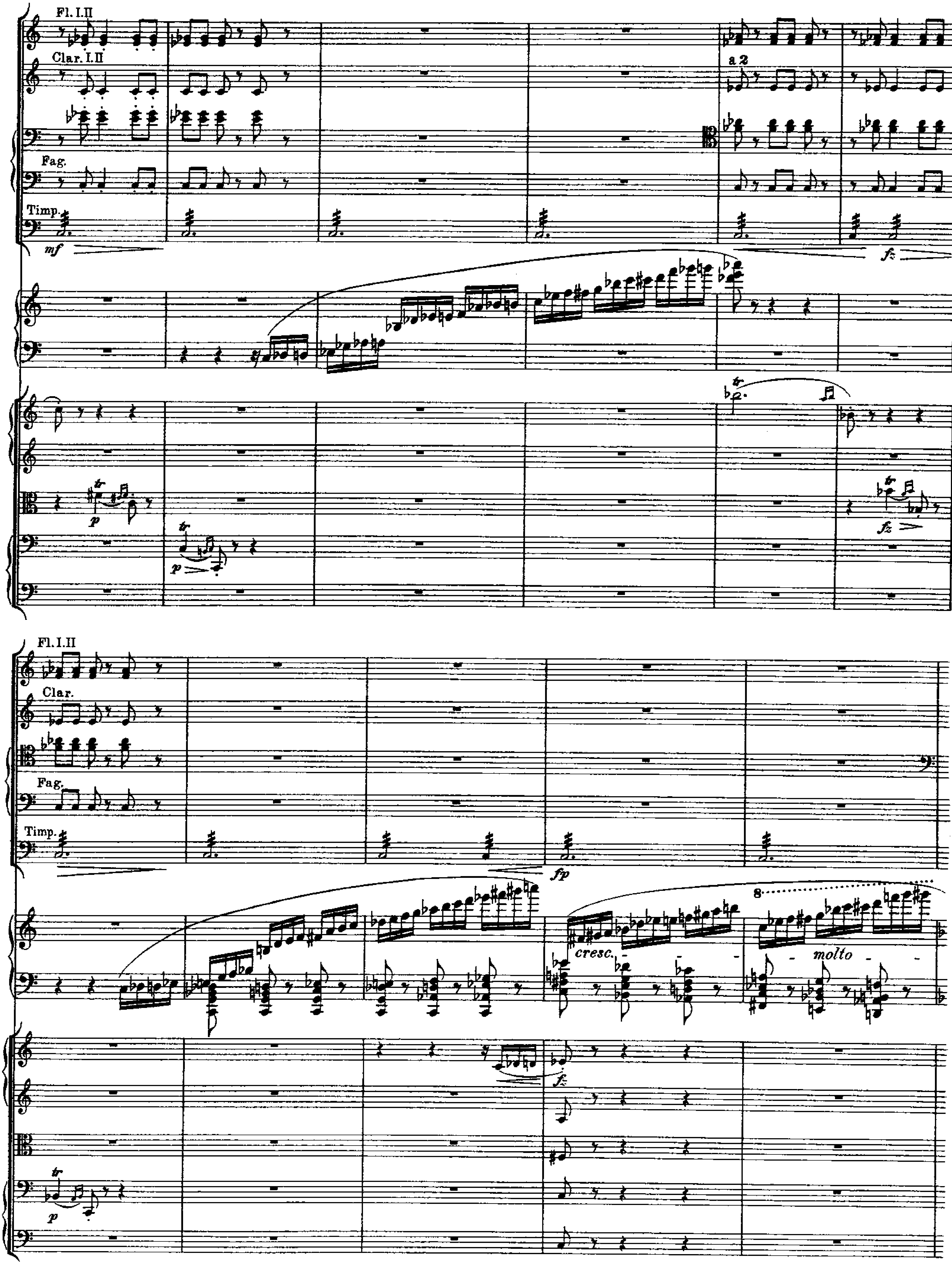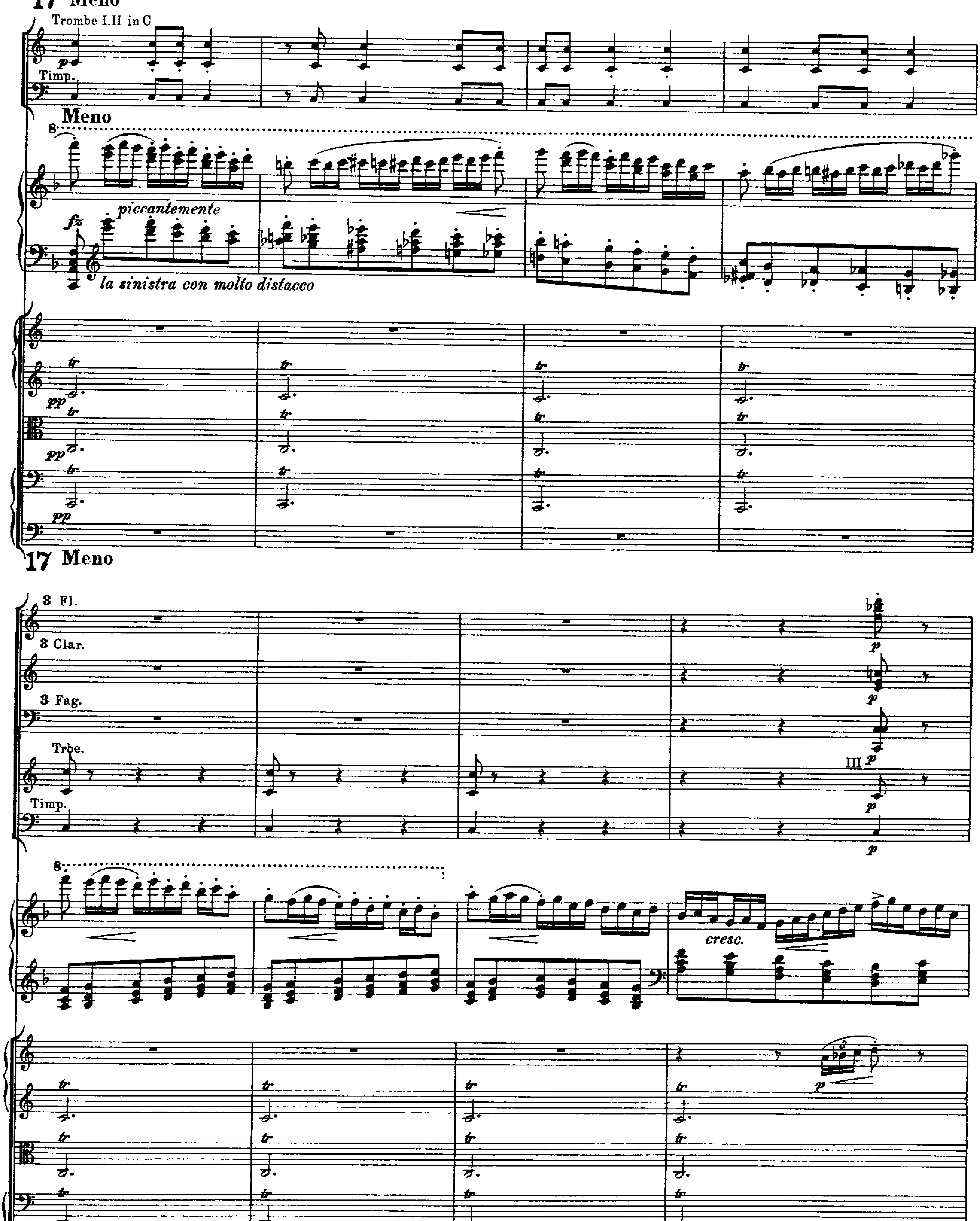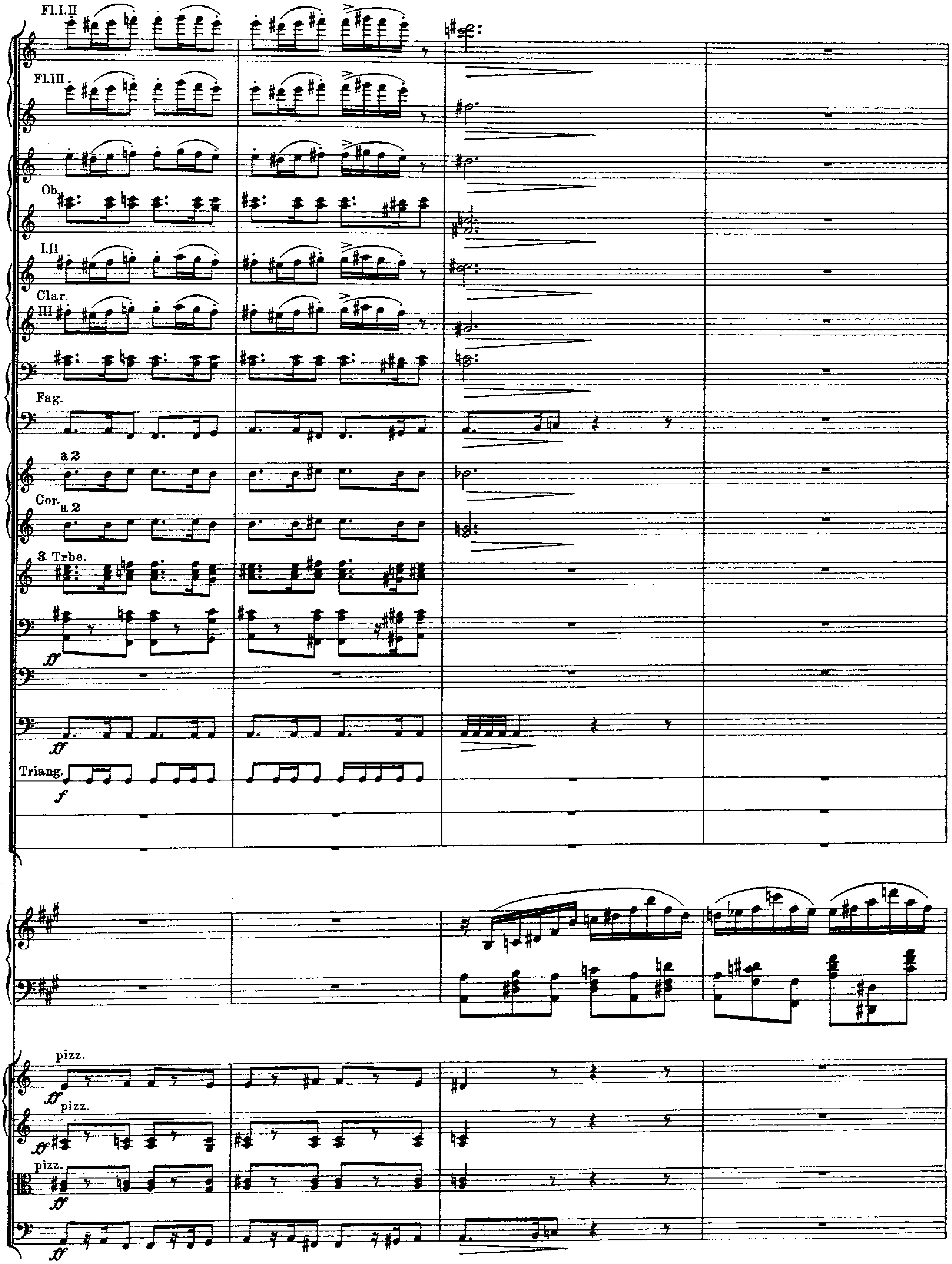II. Pezzo giocoso




Fl. I.II
Clar. I.II
a 2
Fag.
Timp.
mf
fz
tr
p
Fl. I.II
Clar.
Fag.
Timp.
fp
8
cresc.
molto


17 Meno
Trombe I.II in C
p
Timp.
Meno
piccantemente
fz
la sinistra con molto distacco
tr
pp
17 Meno
3 Fl.
3 Clar.
3 Fag.
Trbe.
III
Timp.
cresc.
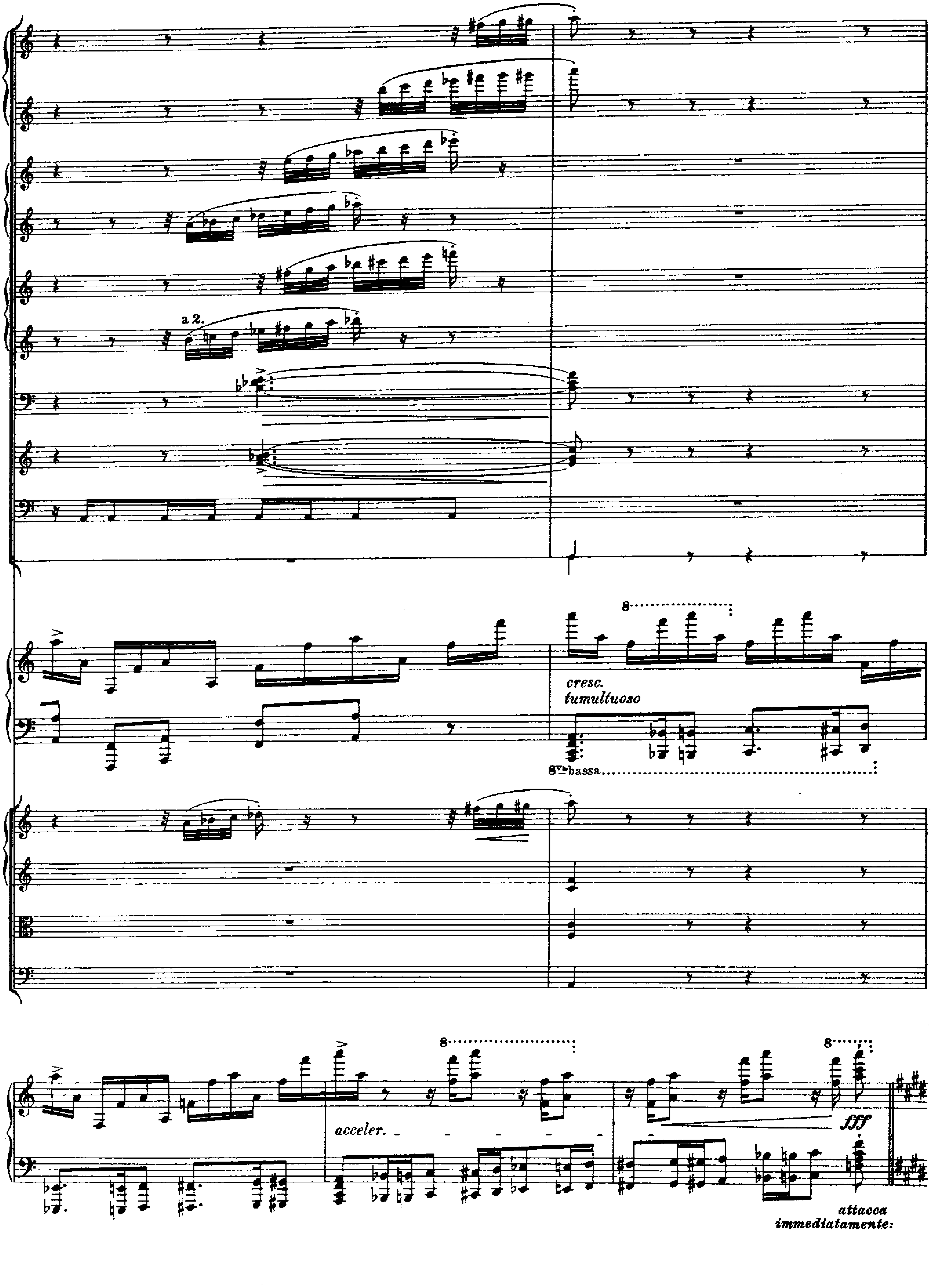

3 Fl.
3 Ob.
3 Clar.
3 Fag.
Trba III
Timp.
mf
molto cresc.
senza sord.
f
Giovanescamente, giocoso e forte
Ob. I.II
Clar. I.II
Fag.
ff
a 2
Cor.
3 Trbe.
Giovanescamente, giocoso e forte
Vcl. e B.
Giovanescamente, giocoso e forte
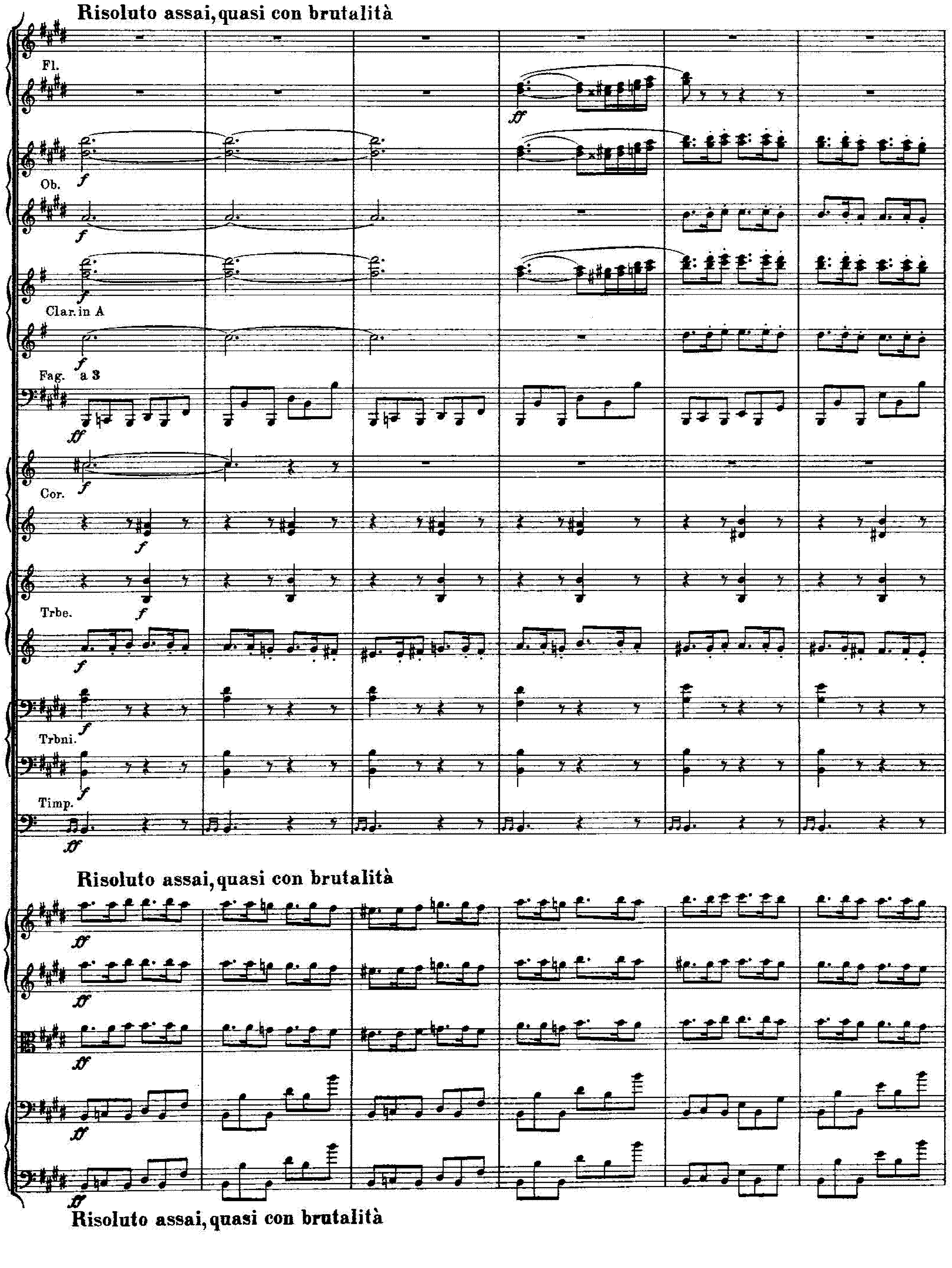

Fl. I. II
Fl. III
Ob.
I. II
Clar.
III
Fag.
a 2
Cor.
a 2
3 Trbe.
ff
ff
Triang.
f
pizz.
ff
pizz.
ff
pizz.
ff
ff
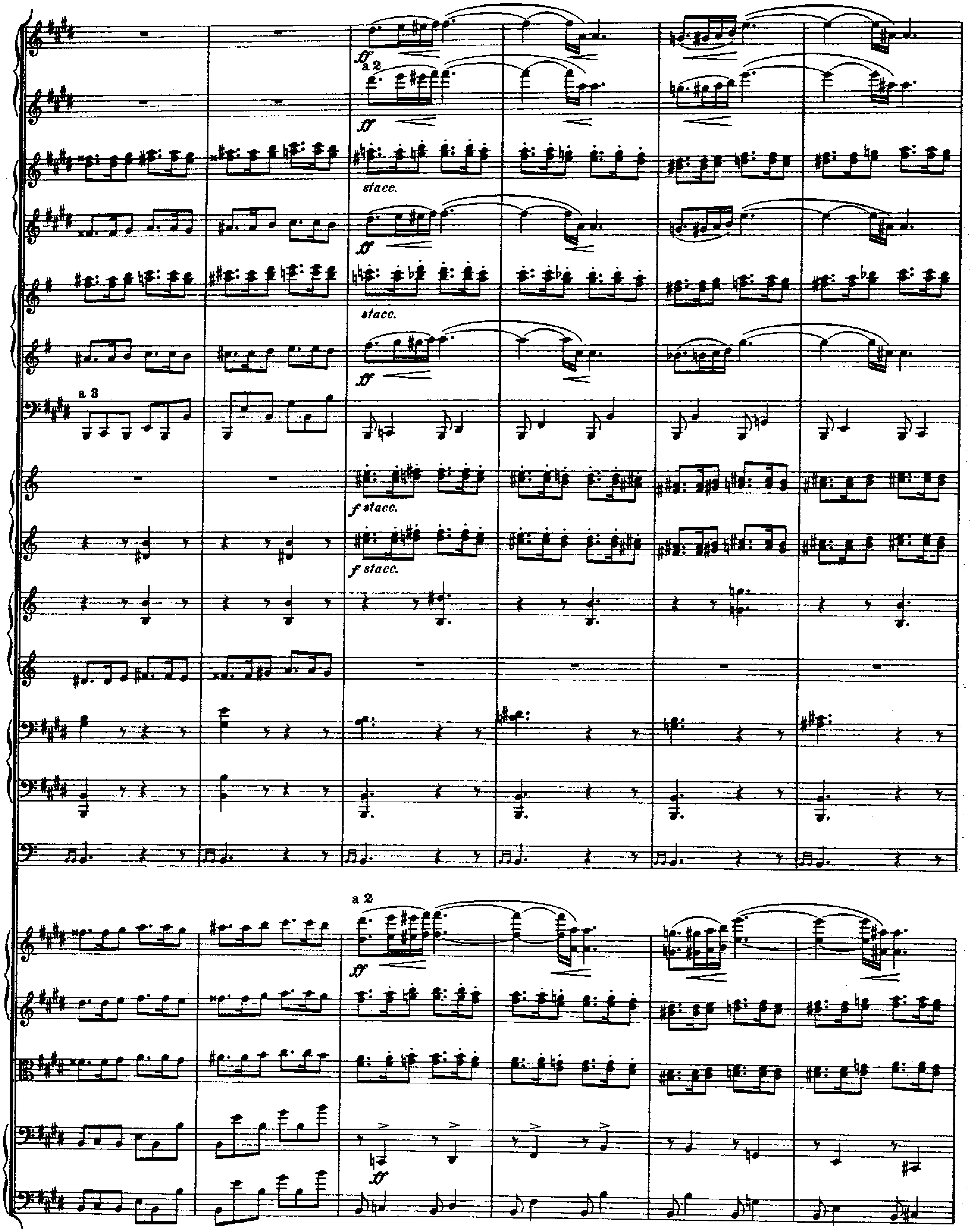


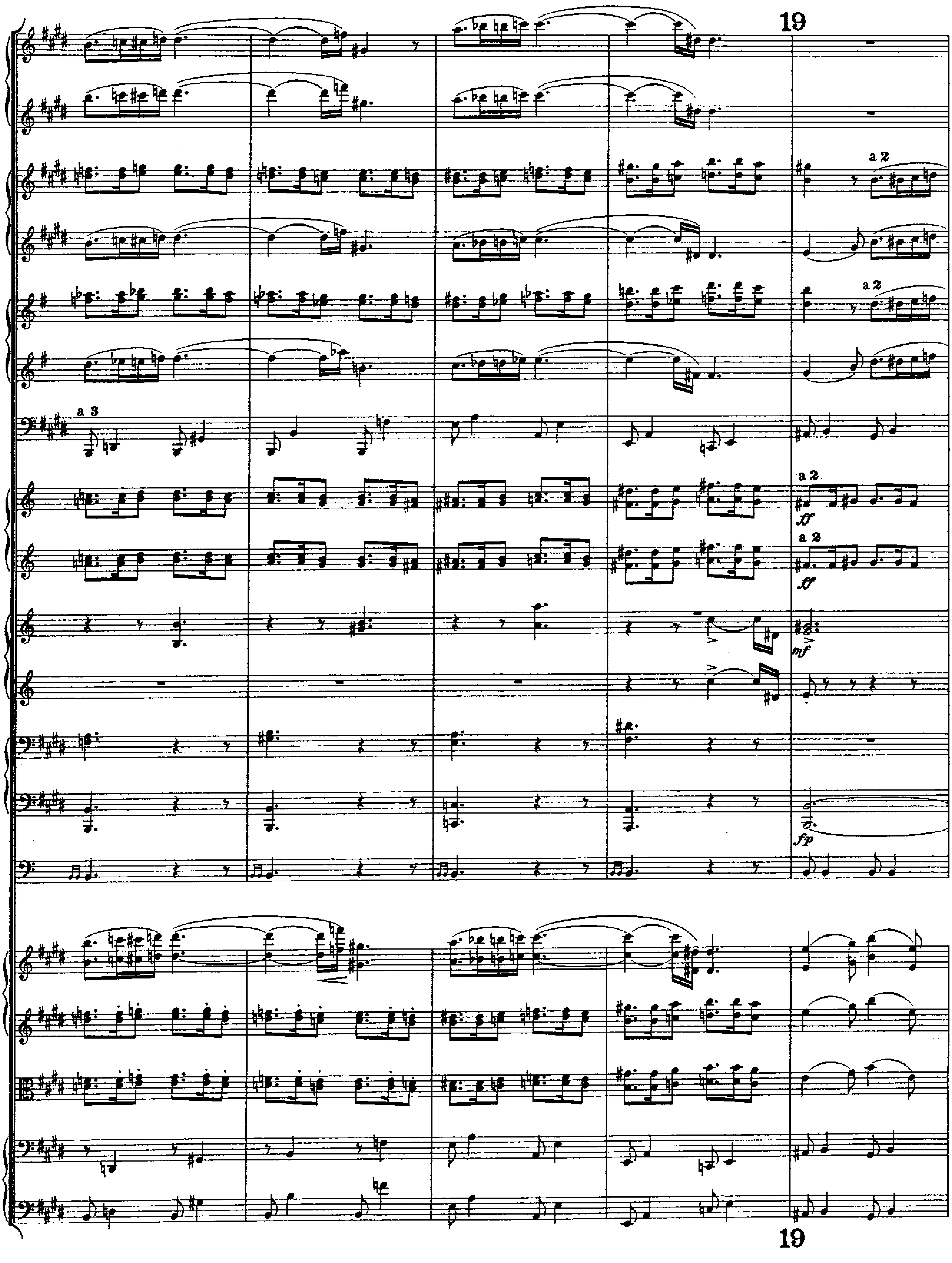
Fl. Piccolo
Fl. I. II
Ob. I. II
Clar.
Fag. I. II
dim.
fz
f
Più trattenuto e fantasticamente (quasi la metà di tempo)
Piatti
Gran Cassa
p
mp
(più legg.)
(pesante)
mf
Più trattenuto e fantasticamente (quasi la metà di tempo)


sempre aumentando
sempre aumentando con insistenza
più f
18
Fl. Piccolo
Fl. I. II
a 2
3 Ob.
3 Clar.
3 Fag.
3 Cor.
Timp.
Piatti
Gr. Cassa
più incalzando
legg.
pizz.
18


a 2.
cresc.
tumultuoso
8va bassa
acceler.
fff
attacca
immediatamente:


Risoluto assai, quasi con brutalità
Fl.
Ob.
Clar. in A
Fag. a 3
Cor.
Trbe.
Trbni.
Timp.
Risoluto assai, quasi con brutalità
Risoluto assai, quasi con brutalità
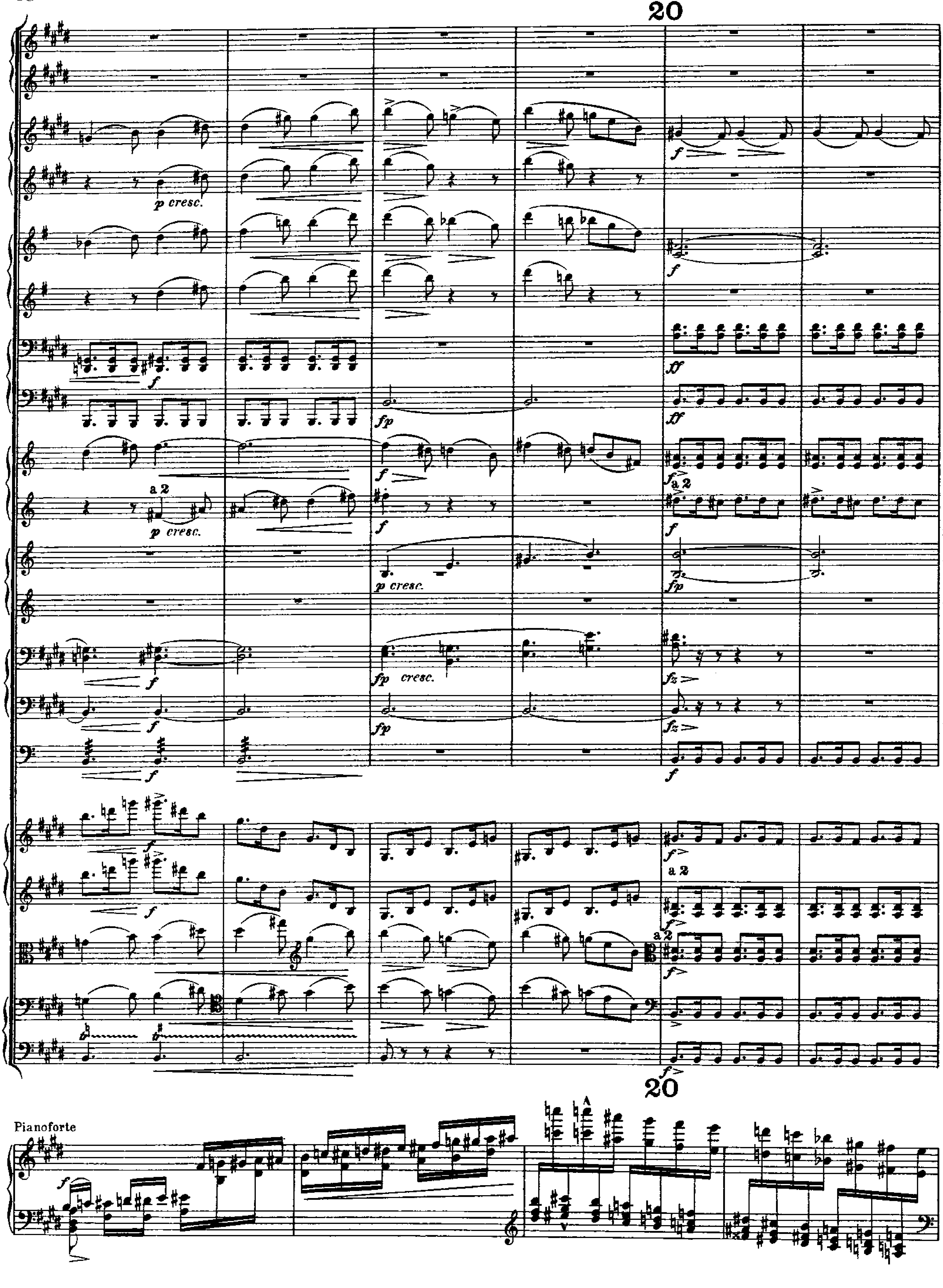

ff
a 2
ff
stacc.
ff
stacc.
ff
a 3
f stacc.
f stacc.
a 2
ff
ff


19
a 2
a 2
a 3
a 2
ff
a 2
ff
mf
fp
19


Picc.
a 2
a 2
a 2
a 2
a 2
tr
tr
tr
tr
tr
tr
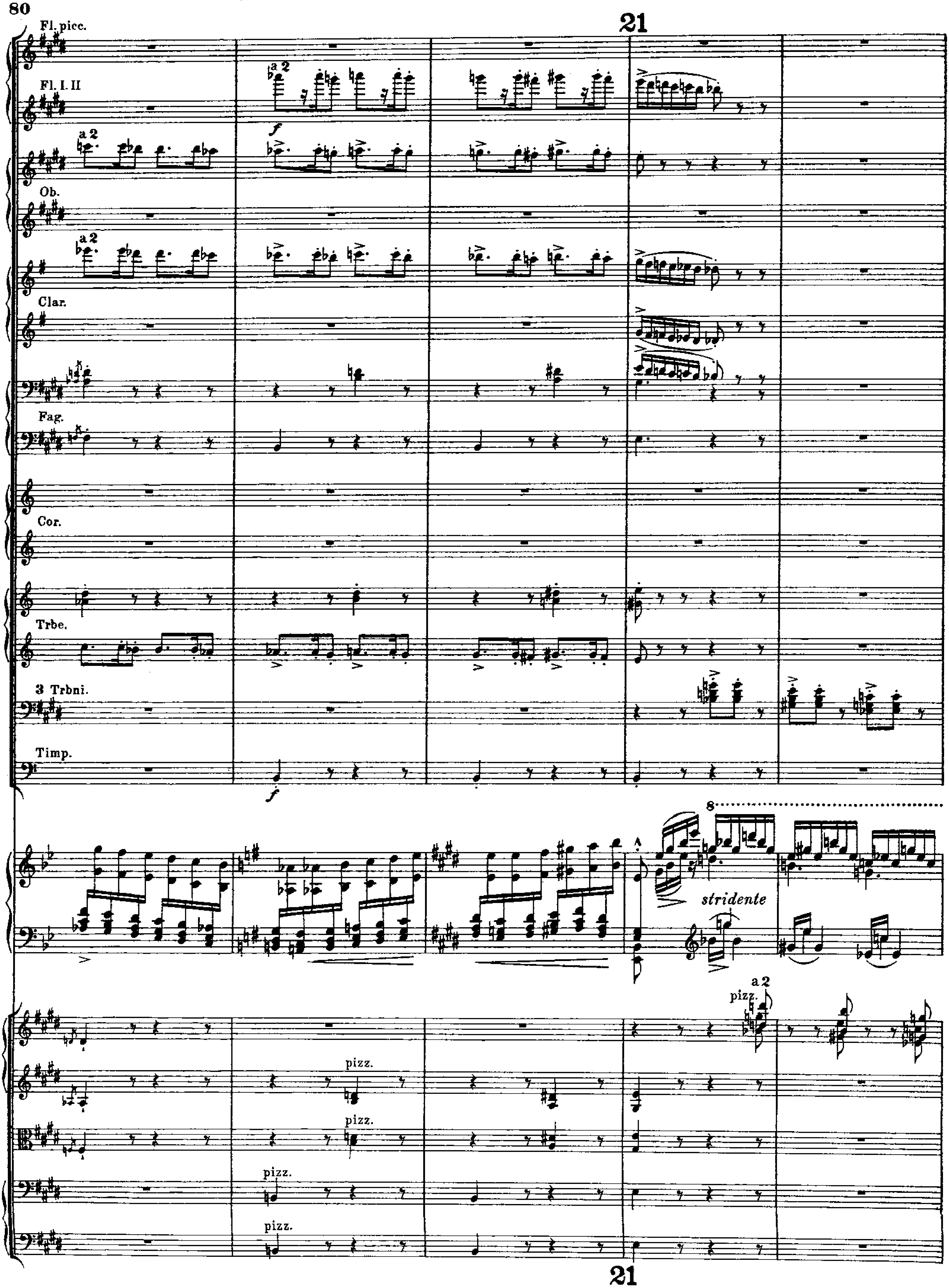


a 2
mf cresc.
f
ff
p
mf
p cresc.
cresc.



20
p cresc.
f
fp
a 2
p cresc.
cresc.
fz
ff
Pianoforte


3 Ob.
3 Clar. in A
Trbe. in C
Piccolo
Fl. I. II
a 2
Ob.
Clar.
Fag.
Trbe.
fz p
mf
f
fz


21
Fl. picc.
Fl. I. II
a 2
f
Ob.
Clar.
Fag.
Cor.
Trbe.
3 Trbni.
Timp.
stridente
pizz.
21


a 2
f
ff
a 2
f
ff
a 2
f
I
mf
p dolce
II. III.
mf
8
furioso
arco
pizz.
p
pizz.
p
mf
mf
mf


Più appassionato e agitato
f
f
mf
Più appassionato e agitato
ffz
f
arco
f
mf
mf
mf
pizz.
Più appassionato e agitato
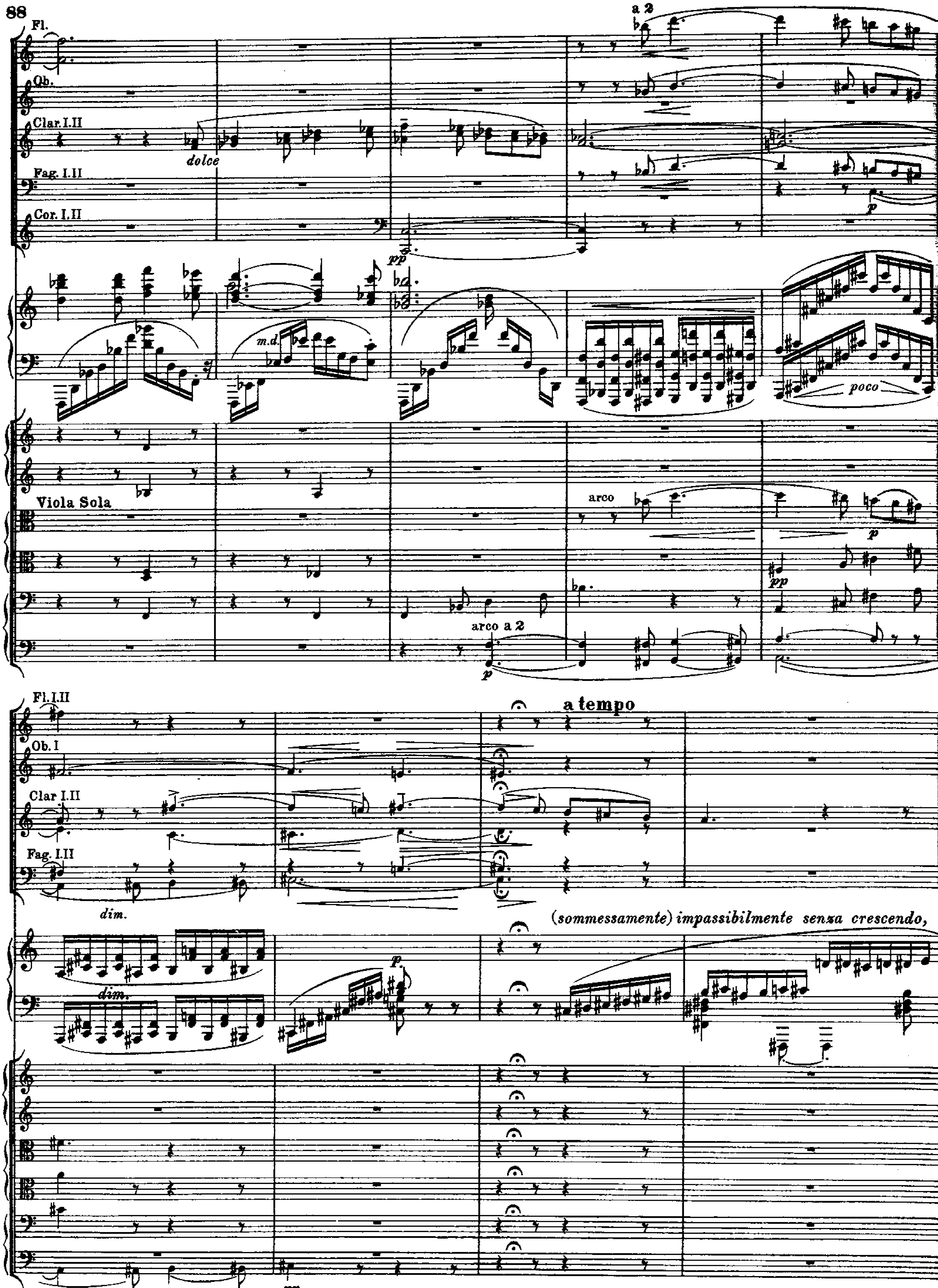

22
a 2
f fz
dim.
f
a 2
f
dim.
p
p
pp
mf
p
dim.
unis.
unis.
p
p
arco divisi
p
22
pp


a tempo
(poco più moderato)
Fl. I.II
p
Ob. I.II
fz
pp
Clar. I.II
p
Cor. I.II
rit.
a tempo
(poco più moderato)
dimin.
pizz.
f
dim.
pp
unis.
Fl. I.II
in modo napolitano
Clar. I
Solo
dolce ma sortendo
Fag.
pp
p dim.
arco, a 2
a 3
arco, a 2


Clar. I
Fag.
pp
ondeggiando calmo
a 2
ppp
ppp
23
Clar. I
Solo
Fag.
pp
pp
f dim.
pp
f dim.
pp
Viola Sola
dolce, sognando
f dim.
pp
pizz.
f dim.
pp
arco a 3
pizz.
f dim.
pp
arco
23
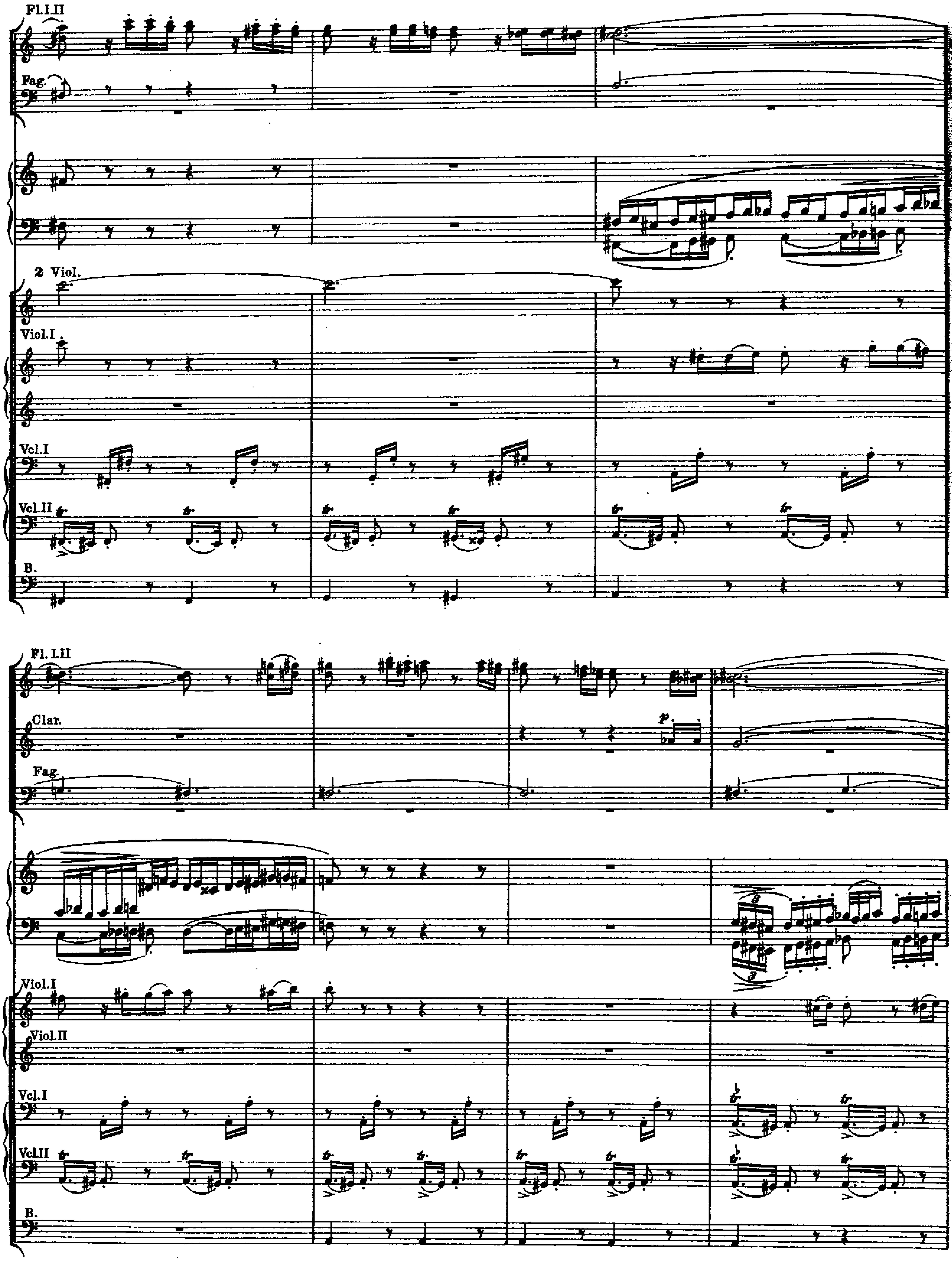

Clar. I
Clar. II. III
Fag.
pp
ppp
Cor. III. IV
ppp
più p
la metà
p
la metà
p
a 2
pp
24
Clar I
raddolcendo
Fag. I
pp
Fag. II. III
a 2
p
Trba I
dolce
raddolcendo
3 Trbni.
p
Tamburino
p molto ritmato
Viol. I divisi e con sordini
arco
pp
Viola Sola
più dolce
tutte le altre Viole con sordini
arco
Vcl. Tutti unis.
24
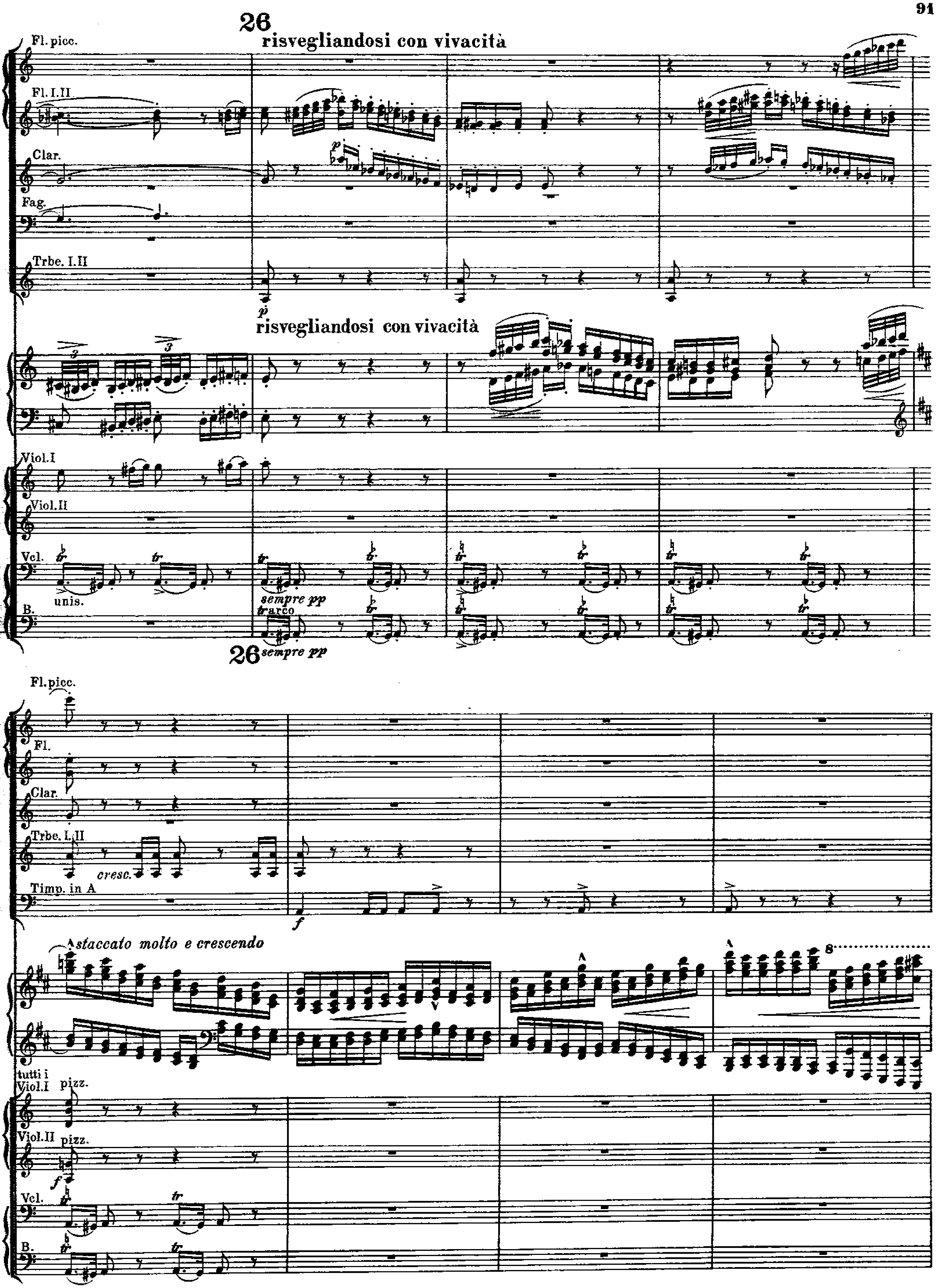

Fl.
Solo
espress.
Cor.
dolce
dolce
amoroso
(dolce ma con Calore)
pizz.
pizz.
pizz.
Vcl. pizz.
Fl.
Fag.
a 2
dolce
Cor.
dolce
dolce
3 Trbni.
p
Tamburino
p
dolce




Fl.
a 2
Ob.
Clar. I.II
dolce
Fag. I.II
Cor. I.II
pp
p
m.d.
poco
Viola Sola
arco
arco a 2
Fl. I.II
Ob. I
Clar I.II
Fag. I.II
dim.
a tempo
(sommessamente) impassibilmente senza crescendo,


fino all' entrata dell' Orchestra
molto egualmente
25
Fl.I.II
Moderatamente, scherzando, senza allegrezza
Fag.
pp
3 Trbe.
ppp
Moderatamente, scherzando, senza allegrezza
due Violini Soli con sordini
arco
Viol.I senza sordini
arco
legg. p
Vcl.I
arco
Vcl.II
arco
tr
p
B.
pizz.
25


Fl.I.II
Fag.
2 Viol.
Viol.I
Vcl.I
Vcl.II
B.
Fl. I.II
Clar.
p
Fag.
Viol.I
Viol.II
Vcl.I
Vcl.II
B.
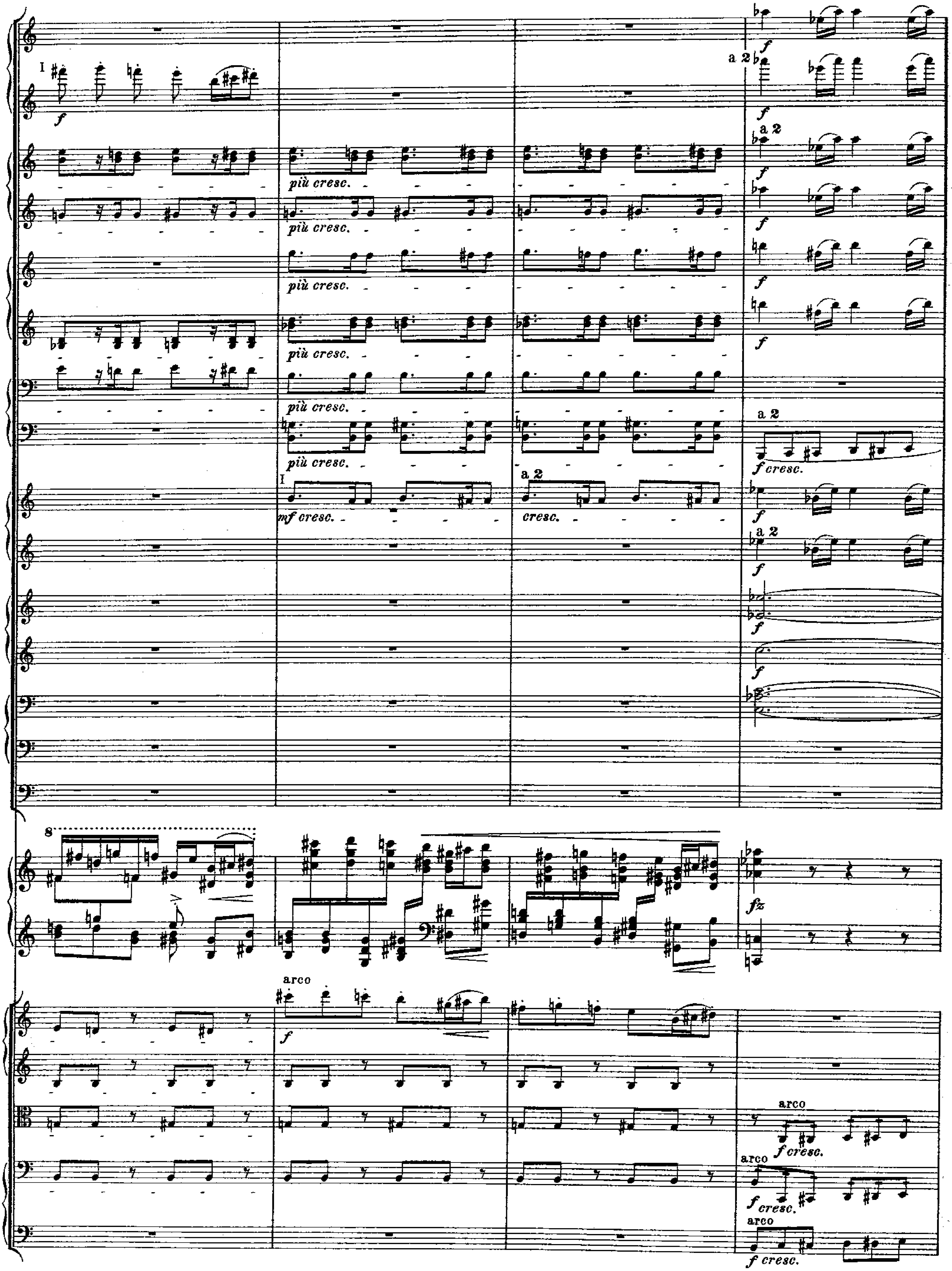

26
risvegliandosi con vivacità
Fl. picc.
Fl. I. II
Clar.
Fag.
Trbe. I. II
p
risvegliandosi con vivacità
Viol. I
Viol. II
Vcl.
unis.
sempre pp
arco
B.
26 sempre pp
Fl. picc.
Fl.
Clar.
Trbe. I. II
cresc.
Timp. in A
f
staccato molto e crescendo
tutti i Viol. I
pizz.
Viol. II
pizz.
f
Vcl.
B.


Fl. picc.
Fl. I. II
Ob.
Clar.
Fag.
Cor.
Trbe.
3 Trbni.
Tuba
Timp. in H, Fis, A
Triangolo
a 2
pizz.
arco a 2
arco
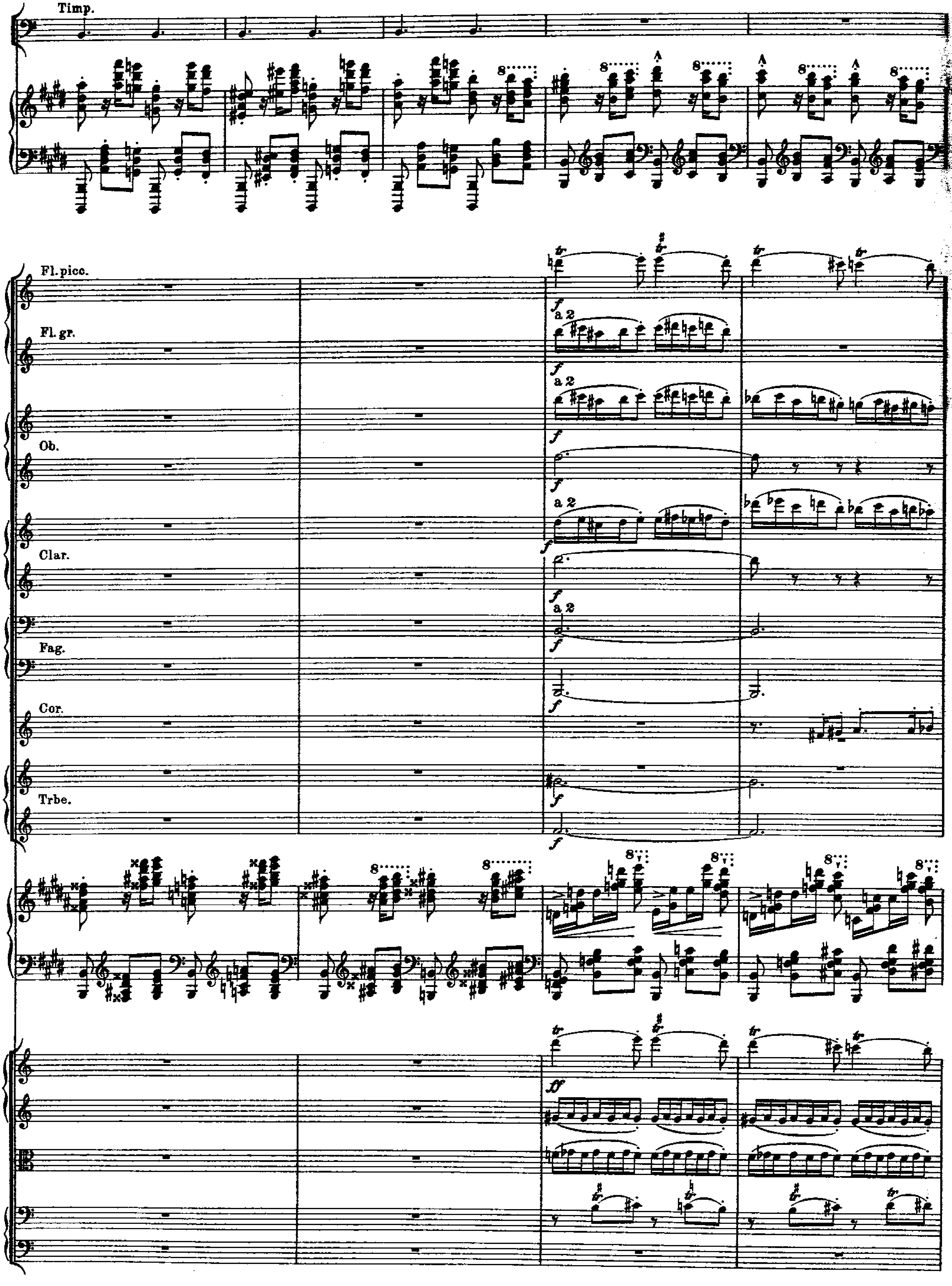

mf
mf
mf
mf
fz


fz
dim.
p
Tempo deciso, piùttosto moderato dapprima; poi più e più animando
stacc.
allegramente
27
Più animato (sempre!)
Ob. I. II. III
a 2
Fag. I. II
mf
8
pizz.
p
pizz.
p
pizz.
p
Vcl.
pizz.
p


Fl. picc.
p
f
Fl. gr.
I. II
Ob. III
cresc.
Clar.
II. III
legg.
I.
a 2
Fag.
Cor.
Trbe.
Trbni.
Tuba
Timp.
8
cresc.


I
f
a 2
più cresc.
a 2
f cresc.
mf cresc.
cresc.
fz
arco
f cresc.


28 gioioso
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
f cresc.
cresc.
cresc.
f
fz
f
f
fp
ff
(Presto)
con strepito
8
ff
f cresc.
arco
f cresc.
f
f
f
f
f
28 gioioso
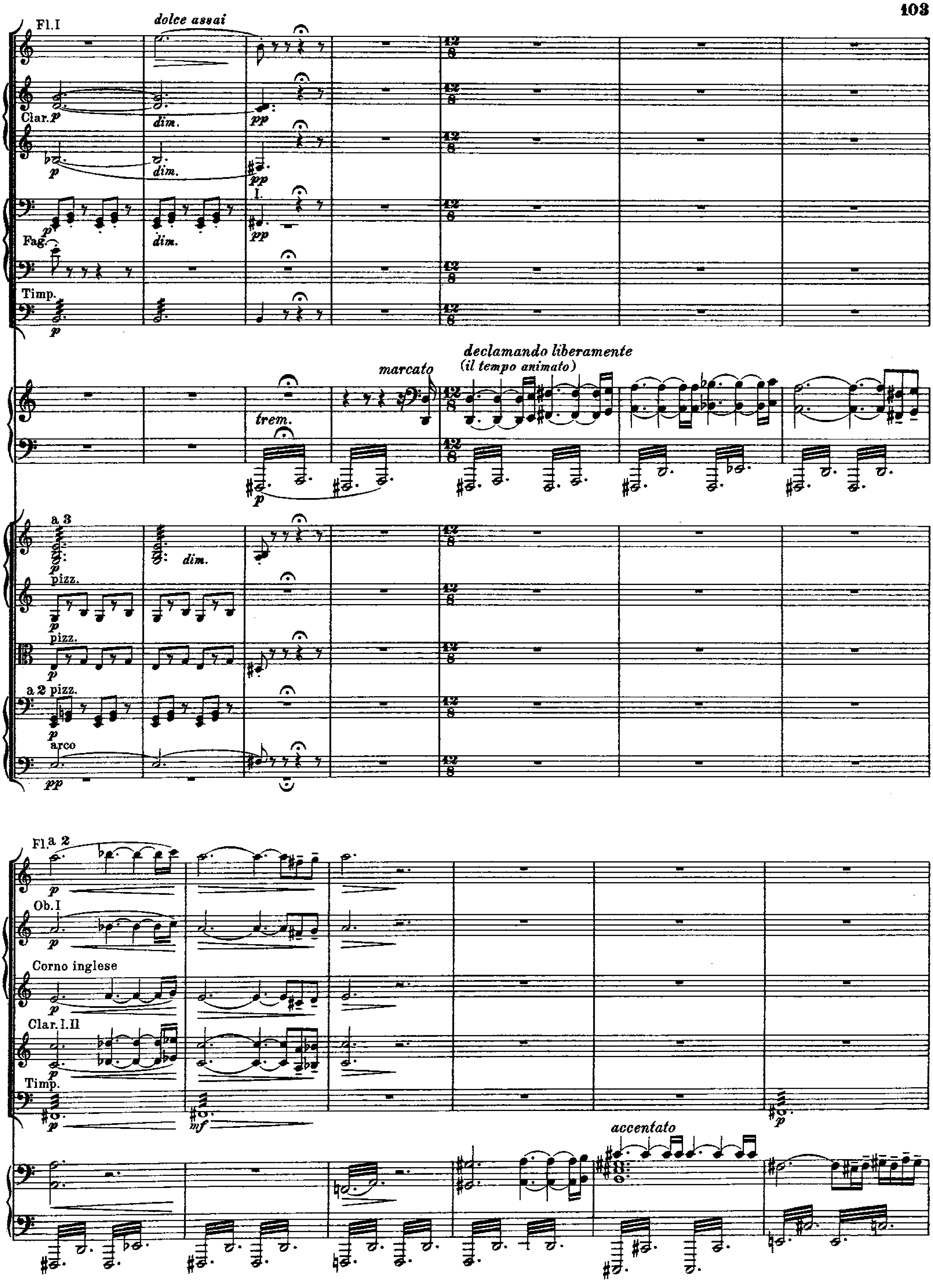

Timp.
Fl. picc.
Fl. gr.
a 2
Ob.
Clar.
Fag.
Cor.
Trbe.
f
ff
tr


Fl.picc.
a 2
Fl.gr.
Ob.
Clar.
a 2
Fag.
a 2
Cor.
mf cresc.
a 2
mf cresc.
f
Trbe. I.
mf cresc.
f
Trbni I.II
fp
f
Trbne III e Tuba
fz p
f
f
Timp.
ff
8


29
Più irrequieto
a 2
Più irrequieto
brillante
a 2
29
Più irrequieto


a 2


mf
mf dim.
p
dim.
dim.
unis.
a 2
pizz.


Fl.I
dolce assai
Clar.
dim.
pp
I.
Fag.
Timp.
marcato
declamando liberamente
(il tempo animato)
trem.
a 3
pizz.
a 2 pizz.
arco
Fl. a 2
Ob. I
Corno inglese
Clar. I.II
Timp.
accentato


Fl. a 2
Ob.
Cor. ingl.
Clar.
Timp.
più dim.
poco
sostenuto forte
sempre trem.
più
30
Tempo moderato (come prima)
Timp.
Gran Cassa e Piatti
molto scemando
(pp)
(spettrale)
fz
con sord.
con sord. arco
con sord. arco
arco
pizz.
pp



Ob.
a 2
Clar.
a 2
Clar. basso in A
3 Fag.
Trba. III
Timp. in Fis
Gr. Cassa e Piatti
pp, volante, non cresc.
arco
C.B.
div.
pizz.
Clar.
Clar. bss.
Fag. I.II
Trbe. III
I.II
Timp.
Gr. Cassa e Piatti
pp Ped. ten. sino al Fine
Vcl.
B.
arco